



TINNENPOT
GENT/SE
FEE/STEN
EDITIE **2025**

18 —————> 27 JULI 2025

www.tinnenpot.be



Welkom in de Gentse Feesten editie 2025 - Tinnenpot magazine, jouw gids met alles wat je moet weten om ten volle te genieten van een wonderlijke Gentse Feesten.

De zomer lonkt, de stad komt op adem en tegelijk op stoom. Gent maakt zich op voor haar jaarlijkse hoogdagen, waarin muziek, theater, dans en ontmoeting samenkomen in een unieke, feestelijke stroom. Na een sprankelend voorjaar voelen we dat de energie weer helemaal terug is — en hoe! Ook wij staan meer dan ooit klaar om een hartelijke gastheer te zijn voor artiesten, gezelschappen en publiek van alle leeftijden.

Voor ons is deze editie van de Feesten extra bijzonder. We presenteren ons programma niet alleen met veel goesting, maar ook in een volledig vernieuwd jasje. Letterlijk en figuurlijk. Achter de schermen is de voorbije maanden hard gewerkt aan een nieuwe huisstijl én aan de vernieuwing van ons theater. Een plek die haar geschiedenis eert, maar tegelijk met een frisse blik vooruit kijkt.

Ons programma weerspiegelt die balans: een diverse en levendige mix van gevestigde namen, jonge wolven, ex-

perimentele formats en verrassende ontmoetingen. Van meeslepende concerten tot intieme performances, van gekende klassiekers tot totaal nieuwe creaties. We hopen dat je in ons aanbod iets vindt dat je raakt, verrast of misschien zelfs omver blaast.

Want als er één ding is waarin we geloven, dan is het de kracht van live ontmoeting. Van samen lachen, luisteren, dansen, nadenken. In een wereld die steeds sneller draait, biedt cultuur de kans om even stil te staan. Te voelen. Te delen.

Dus, welkom. Welkom in ons vernieuwde huis, tijdens deze bijzondere editie van de Gentse Feesten. We hopen dat je je thuis voelt — of je ons nu al jaren kent, of vandaag voor het eerst binnenspringt.

Laat je meevoeren, ontdek, beleef... en geniet!

Welkom in Theater Tinnenpot

OPENINGSVOND 18.07.2025

BEZOEK ONS OP FACEBOOK

[FACEBOOK.COM/TINNENPOT](https://facebook.com/tinnenpot)

VOLG ONS OP INSTAGRAM

[INSTAGRAM.COM/THEATERTINNENPOT](https://instagram.com/theatertinnenpot)

ONZE HASHTAG

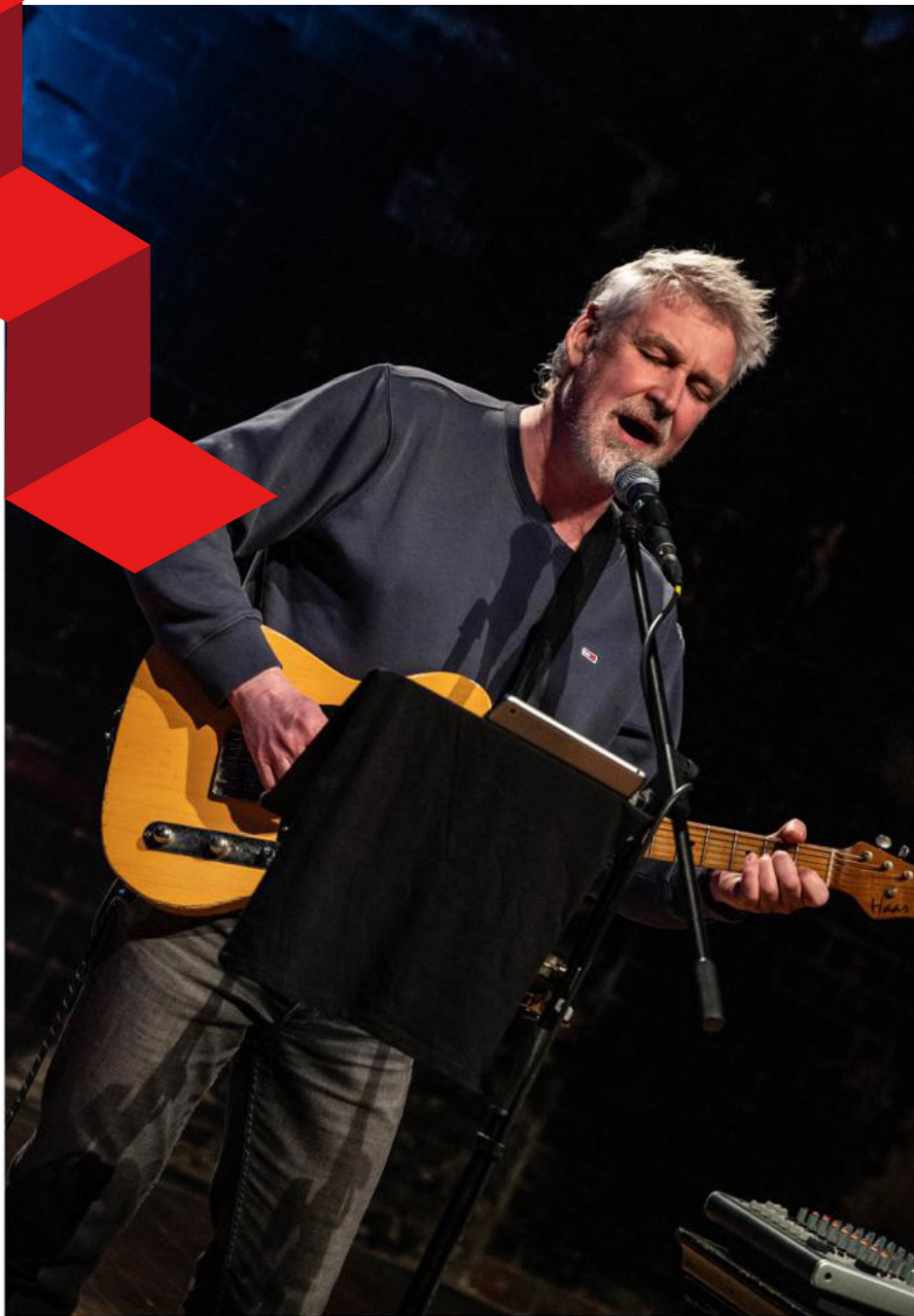
[#LOVETINNENPOT](https://twitter.com/hashtag/LOVETINNENPOT)

PRAAT MET DE ARTIESTEN...IN HET ECHT...

We zijn ongelooflijk fier op onze openingsavond — een bruisende mix van zang, comedy en theater die het publiek recht in het hart raakte. Wat wil je nog meer? Deze avond was niet alleen een feest op zich, maar ook een veelbelovende voorbode van wat er nog komt.

Volg ons zeker op sociale media om niets te missen, tag ons in je favoriete momenten en laat de wereld zien dat je erbij was.

En ook naast het podium valt er heel wat te beleven. Op ons gezellige binnenplein vind je een sfeervolle summerbar, waar je kan genieten van een drankje onder het licht van de Provence — dat zacht door onze koepels schijnt... als de zon meezit, natuurlijk! Een heerlijke plek om even te ontspannen, bij te praten of gewoon te genieten van de unieke festivalsfeer.



© Geert Bonne

PHILIPPE ROBRECHT

IK BEN JE PRINS DAT WEET JE,
MAAR JIJ MIJN KONINGIN.
WAT JIJ OOK VRAAGT IK BEN ER.
IK DOE AL WAT JIJ WILT.

18.07
2025

19.07
2025

21.07
2025

Terug van weggeweest.
Gesterkt door de Ierse wind.
Philippe Robrecht zingt opnieuw
recht naar het hart.

Beckettzaal
20:00u

Na een inspirerende periode in Ierland is Philippe Robrecht terug van weggeweest, en hoe. Met zijn karaktervolle stem, gevoelige teksten en rijke muzikale bagage brengt hij een concert dat even persoonlijk als meeslepend is. Bekend van Nederlandstalige parels als Vurige Tongen en Magie, maar ook met Engelstalige nummers die hij zich eigen heeft gemaakt, toont hij zich als een veelzijdige singer-songwriter met een diep gewortelde liefde voor muziek. Verwacht een warme, muzikale avond vol verhalen, melancholie en verrassingen – een terugkeer om naar uit te kijken.

MUZIEK



© Pieter Verhaeghe

KOFFIE & KOMEDIE GUNTHER LAMOOT

ENFANT TERRIBLE TOT EEN
CULT-COMEDIAN VAN DE
PUURSTE SOORT.

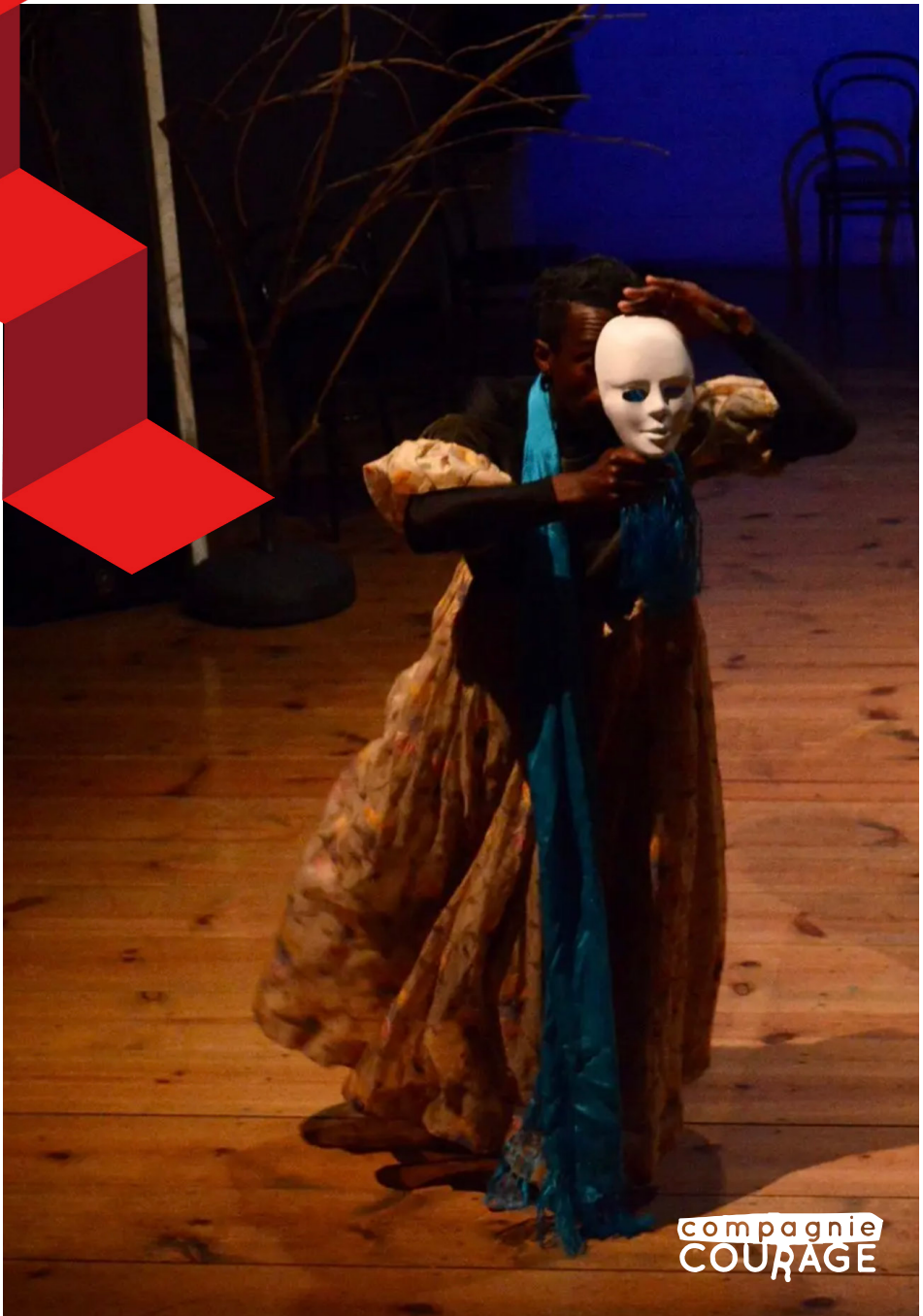
Comedian Gunter Lamoot is niet in een hokje te steken. Absurde “kluchtjes”, herkenbare klassieke comedy, clevere remix video’s, van de pot gerukte liedjes, maffe personages,... alles kan de revue passeren in zijn unieke comedywereld.

Comedian Gunter Lamoot is niet in een hokje te steken. Absurde “kluchtjes”, herkenbare klassieke comedy, clevere remix video’s, van de pot gerukte liedjes, maffe personages,... alles kan de revue passeren in zijn unieke comedywereld. Zet je schrap om verrast te worden op zijn “Lamootjes”.

Op dertig jaar tijd is Gunter Lamoot uitgegroeid van enfant terrible tot een cult-comedian van de puurste soort. Hij zette zijn eerste stappen in de humor in 1995 met het legendarische Studio Kafka op Studio Brussel. In 1999 trad hij voor het eerst zelf in het podiumlicht als stand-upcomedian en won het jaar nadien de Lunatic Comedy Award. Zijn grote doorbraak kwam in 2005, toen hij Humo's Comedy Cup won. Ondertussen schreef hij zes theatershows.

18.07
2025

Balkonzaal
21:30u



COMPAGNIECOURAGE

EEN MAANGEKKE KOMEDIE VAN
WILLIAM SHAKESPEARE OVER DE
WISPELTURIGHEID VAN DE LIEFDE.

**18.07
2025**

**19.07
2025**

**21.07
2025**

The course of true love never did run smooth. Drie werelden vloeien ineen in een bos tijdens midzomernacht.

Toneelspelers maken een stukje voor het bruiloftsfeest van hun Hertog. Geliefden zitten elkaar achterna onder invloed van hun onstuimige gevoelens. En er is de wereld van de natuurgeesten die het woud geniepig beheersen. Een hitsige brousse vol verwarring, chaos en driftige verliefdheden.

Vanuit dit absurde gegeven stelt Shakespeare vragen over huwelijksregels en de wispelturigheid van de liefde. De cast bestaat uit acteurs, dansers, zangers en theatermakers met roots in vier continenten: Afrika, Azië, Zuid-Amerika en Europa. Samen maken ze een zomerse komedie gekruid met dans, zang en acteer-spel.

Bouffon
20:00u

THEATER



PROGRAMMATIE

19 —————> 27 JULI 2025

BEZOEK ONS OP FACEBOOK

[FACEBOOK.COM/TINNENPOT](https://facebook.com/tinnenpot)

VOLG ONS OP INSTAGRAM

[INSTAGRAM.COM/THEATERTINNENPOT](https://instagram.com/theatertinnenpot)

ONZE HASHTAG

[#LOVETINNENPOT](https://twitter.com/hashtag/LOVETINNENPOT)

En alsof die spetterende start nog niet genoeg was, gaat het feest gewoon door. Onze programmatie is heerlijk veelzijdig: van kindertheater dat verwondert tot comedy en cabaret die je doen schaterlachen. Er is ruimte voor poëzie, dans, krachtige voordracht én zelfs een vleugje opera. Dat alles is mogelijk dankzij de knapste groepen en artiesten, met wie we in een ongelooflijk fijne samenwerking dit festival vormgeven. Hun passie, creativiteit en inzet maken van elke dag een nieuwe ontdekking, een nieuw verhaal om te delen.

Alles met zorg samengesteld, met oog voor kwaliteit, verrassing en ontroering, in het bijzonder voor jou.

19.07 2025

Theaterzaal **Biljart**
11:00u & 16:30u



KINDERTHEATER

Koomans Poppentheater Het ezelsei



Sinds 1960 betovert Kooman's Poppentheater jong en oud met meesterlijk poppenspel. Opgericht door Frank Kooman en vandaag verdergezet door zijn zoon Arjan, is dit het oudste vaste poppentheater van Nederland.

Recht uit Den Haag én speciaal uitgenodigd door ons theater, komt één van Europa's beste poppenspelers naar Gent. Een unieke kans om deze zeldzame kunstvorm van dichtbij te beleven. Voor kinderen, scholen, cultuurliefhebbers én volwassenen. Dit moet je zien – een echte eer om hen bij ons in huis te hebben!



THEATER

Theaterzaal **Bouffon**
14:00u



Ensemble d'Atlantico Love Song



Een Komedie over de echtheid van gevoelens voor mensen die niet bestaan.

In dit stuk volgen we Molly en Beane die elkaar tijdens een inbraak ontmoeten en smoorverliefd worden. Molly breekt in in Beane's appartement, waar niets te stelen valt, behalve het hart van een jonge man die in zijn hele leven nog nooit de intensiteit van liefde heeft gevoeld. Beane en Molly worden eens, maar zijn familie struggled om zijn transformatie met hem te vieren omdat ze aan het bestaan van diens redenen twijfelen.

ZATERDAG

THEATER 

De Kraai Uitvaart in scene



Theaterzaal **Beckett**
14:00u

Kraai nodigt je uit op een reis waarin afscheid nemen niet per se definitief hoeft te zijn. Uitvaart op Scène is een bijzondere theatervoorstelling die je uitnodigt om op een andere manier naar de dood te kijken.

Beeld, muziek en tekst vloeien samen in een emotionele ervaring vol humor, ontroering en reflectie.

Een alternatieve uitvaart die raakt, verrast en verbindt — en nog lang blijft nazinderen.



THEATER 

Frank Degruyter Bloed-dorst



Theaterzaal **Bouffon**
17:00u

Een stevige brok theater met de soloversie van 3 tragedies van Shakespeare. Frank Degruyter speelt en vertelt op zijn eentje Hamlet, Mac Beth en King Lear.

Een flitsende voorstelling waarbij de verhalen van Shakespeare tot hun essentie worden herleid. Politiek, macht, afgunst, jaloersheid, verraad, bedrog en af en toe een misschien een zeldzaam Het lijkt wel het wereldtoneel van vandaag ! beetje liefde : theater als een thriller. Heftig en intens en toch speels en soms grappig. Shakespeare kortom, zoals u hem nog nooit tegenkwam. Niet te missen!



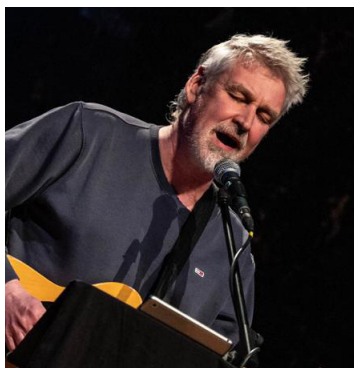
19.07 2025

Theaterzaal **Beckett**
20:00u



MUZIEK

Philippe Robrecht **Water**



Na een inspirerende periode in Ierland is Philippe Robrecht terug van weggeweest, en hoe. Met zijn karaktervolle stem, gevoelige teksten en rijke muzikale bagage brengt hij een concert dat even persoonlijk als meeslepend is. Bekend van Nederlandstalige parels als Vurige Tongen en Magie, maar ook met Engelstalige nummers die hij zich eigen heeft gemaakt, toont hij zich als een veelzijdige singer-songwriter met een diepgewortelde liefde voor muziek. Verwacht een warme, muzikale avond vol verhalen, melancholie en verrassingen – een terugkeer om naar uit te kijken.

Theaterzaal **Bouffon**
20:00u



THEATER

Compagnie Courage **Midzomernacht**



© Compagnie Courage

Toneelspelers maken een stukje voor het bruiloftsfeest van hun Hertog. Geliefden zitten elkaar achterna onder invloed van hun onstuimige gevoelens. En er is de wereld van de natuurgeesten die het woud geniepig beheersen. Een hitsige brouse vol verwarring, chaos en driftige verliefdheden. Vanuit dit absurde gegeven stelt Shakespeare vragen over huwelijksregels en de wispelturigheid van de liefde. De cast bestaat uit acteurs, dansers, zangers en theatremakers met roots in vier continenten: Afrika, Azië, Zuid-Amerika en Europa.

OPERA 

Oper@Tee

ORPHEUS & EURYDICE

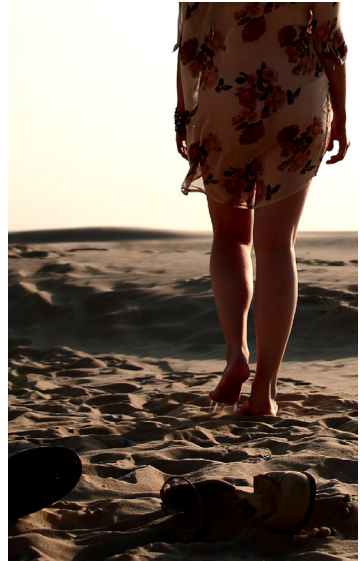


Theaterzaal **BonBonniere**
21:30u

Na het succes van Purcells Dido and Aeneas — één van de best bezochte voorstellingen tijdens een vorige editie van de Feesten — keert Opera Miniatuur terug naar de intieme setting van Theater Tinnenpot, en ditmaal trekken ze álle registers open.

In samenwerking met het Weense gezelschap Oper@Tee brengen zij een hedendaagse interpretatie van Gluck's barokmeesterwerk Orpheus & Eurydice (Orfeo ed Eurydice). Een verhaal zo oud als de tijd, maar actueler dan ooit: liefde, verlies, verlangen — én de strijd om te ontsnappen aan de grenzen van ons lichaam, onze identiteit, onze natuur en aan de vergankelijkheid ervan. Deze voorstelling legt het menselijk lichaam bloot, letterlijk en figuurlijk, als metafoor voor la condition humaine. In een gedurfde encscenering wordt het klassieke liefdesverhaal een spiegel van onze tijd, waar thema's als genderfluiditeit, zelfbeschikking, body positivity en de maakbaarheid van ons lot centraal staan. Met een cast van eerste klas jonge solisten — klaargestoomd in de muzikale smeltkroes van Wenen — die zich volledig geven in dit kleinschalige, passionele project.

Laat je verleiden. Word geraakt. Ontdek wat onvermijdelijk is. Orpheus & Eurydice – een opera die onder je huid kruipt.



**OPERA UIT HET
PRACHTIGE
WENEN KEERT
TERUG NAAR
TINNENPOT.**

20.07 2025

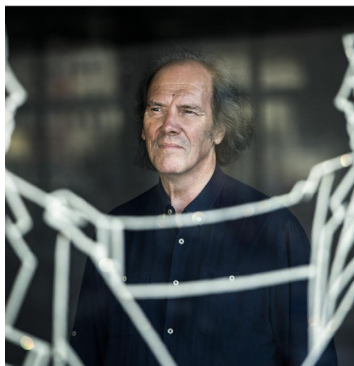


BOEKVOORSTELLING

Theaterzaal **BonBonniers**
10:00u



Bladzijden bij het brood Rik Pinxten



Al eeuwen koesteren wij, vanuit de visie op de mens naast of tegenover de natuur, de idee dat we de beste kennis, de sterkste economie, de machtigste politieke visie hebben: baas over de natuur, én over de 'anderen'. Tot dit gebouw wankelt: klimaatcrisis, ecologische rampen, nieuwe en toenemende ongelijkheid, tanende macht over de wereld. Rik Pinxtens voorstel is radicaal, maar eenvoudig: stop dat verschil-denken. Pinxten reikt het dominante, globale marktdenken: geen privébezit op mondiaal niveau, wel bindende afspraken voor de mens-in-verbinding-met-alles.



COMEDY

Theaterzaal **BonBonniers**
14:00u-16:00u



Koffie & Komedie show 1 & 2 MelkMUILE JONG COMEDY TALENT SHOW



Koffie&Komedie, het nieuwste comedy organiserend collectief in Gent, ziet graag jong talent!

We geven hen dan ook met plezier een plaats tijdens de Gentse Feesten. Verwacht scherpe grappen, frisse moppen en veel leuke. En dat allemaal van de nieuwe generatie tjeepkuikens. Alles wordt kundig aaneen gepraat door de jongste comedy-MC van Vlaanderen, Wolf Ceunen!

MUZIEK 

Mavis

Love is a Thing with Feathers

Wat als vijf stemmen samen een verhaal vertellen dat je niet alleen hoort, maar ook voelt tot in je vingertoppen? Wat als muziek niet stopt bij een melodie, maar je onverwacht doet glimlachen, huiveren of zelfs een traan wegpinken? Tijdens de GF'25 laat het vocaal ensemble MAVIS met "Love is a Thing with Feathers" zien wat er mogelijk is als klank, stilte en verbeelding samenvallen in één bijzondere voorstelling. Vier keer neemt MAVIS je mee in een wereld waar genres vervagen en de stem centraal staat – zonder opsmuk of pretentie, maar met ongekennde kracht.



Theaterzaal **Bouffon**
14:00u



THEATER 

Frank Degruyter Bloed-dorst

Een stevige brok theater met de soloversie van 3 tragedies van Shakespeare. Frank Degruyter speelt en vertelt op zijn eentje Hamlet, Mac Beth en King Lear.

Een flitsende voorstelling waarbij de verhalen van Shakespeare tot hun essentie worden herleid. Politiek, macht, afgunst, jaloersheid, verraad, bedrog en af en toe een misschien een zeldzaam Het lijkt wel het wereldtoneel van vandaag ! beetje liefde : theater als een thriller. Heftig en intens en toch speels en soms grappig. Shakespeare kortom, zoals u hem nog nooit tegenkwam. Niet te missen!



Theaterzaal **Bouffon**
17:00u



20.07 2025

Theaterzaal **Beckett**
17:00u



THEATER

Compagnie Courage KOLO & LEO



**WANNEER BEN IK
GOED GENOEG,
WANNEER MAG IK
ME THUISVOELEN?**

Kolo is scherp, pijnlijk actueel en sterk. In deze beklijvende solo staat het huisdier van Leopold II oog in oog met de commissie voor vreemdelingenzaken. Wat volgt, is een confronterende reflectie over identiteit, kolonialisme en migratie, vol historische feiten, absurditeit en tragiek. Aziz Boukhzar brengt dit alles op meeslepende wijze tot leven.

Wie of wat ben ik voor jou? Wanneer mag ik me thuis voelen bij jou? Onze identiteit, wie we worden en mogen zijn, wordt medebepaald door de onze omgeving, door de anderen. Welke impact heeft dit op je identiteitsgevoel? En wat als je omgeving je vijandig is? Zoals in het geval van kolonialisme of gedwongen migratie? Vragen die het hoofdpersoon uit Kolo in het nieuwste stuk van Compagnie couRage bezighouden. Kolo, het lievelingshuisdier van Leopold II, vreest een onzeker bestaan na de dood van zijn baasje.

Wordt hij teruggestuurd naar de wouden van Congo? Of wordt hij terug opgesloten in de Zoo van Antwerpen? Voor het zover is, krijgt hij de kans zichzelf te verdedigen voor de commissie voor vreemdelingenzaken. Hij wil bewijzen hoe hij dankzij Leopold II een mens is geworden en het recht heeft om te blijven.

THEATER 

Ensemble d'Atlantico Love Songs



Theaterzaal **Bouffon**
20:00u

Een Komedie over de echtheid van gevoelens voor mensen die niet bestaan.

In dit stuk volgen we Molly en Beane die elkaar tijdens een inbraak ontmoeten en smoorverliefd worden. Molly breekt in in Beane's appartement, waar niets te stelen valt, behalve het hart van een jonge man die in zijn hele leven nog nooit de intensiteit van liefde heeft gevoeld. Beane en Molly worden eens, maar zijn familie struggled om zijn transformatie met hem te vieren omdat ze aan het bestaan van diens redenen twijfelen.



THEATER 

Lynda Williams Atomic Cabaret



Theaterzaal **Beckett**
20:00u

Atomic Cabaret is een eigenzinnig, wetenschappelijk en politiek muziektheater — een one-woman-show over de existentiële risico's van het kernwapentijdperk, met in de hoofdrol Lynda Williams, ook wel bekend als The Physics Chanteuse.

Provocerend en onweerstaanbaar entertainend legt deze voorstelling de roekeloze waanzin van de atoombom bloot, van Trinity tot Trident, met een mix van wetenschap, satire en sprankelende songs die slim, brutaal en radicaal zijn.



21.07 2025

Theaterzaal **BonBonniere**
14u00



MUZIEK

Mavis

Love is a Thing with Feathers



Wat als vijf stemmen samen een verhaal vertellen dat je niet alleen hoort, maar ook voelt tot in je vingertoppen? Wat als muziek niet stopt bij een melodie, maar je onverwacht doet glimlachen, huiveren of zelfs een traan wegpinken? Tijdens de GF'25 laat het vocaal ensemble MAVIS met "Love is a Thing with Feathers" zien wat er mogelijk is als klank, stilte en verbeelding samenvallen in één bijzondere voorstelling. Vier keer neemt MAVIS je mee in een wereld waar genres vervagen en de stem centraal staat – zonder opsmuk of pretentie, maar met ongekende kracht.

THEATER 

Compagnie Courage KOLO & LEO



Theaterzaal **Beckett**
17:00u

Wie of wat ben ik voor jou? Wanneer mag ik me thuis voelen bij jou? Onze identiteit, wie we worden en mogen zijn, wordt medebepaald door de onze omgeving, door de anderen.

Welke impact heeft dit op je identiteitsgevoel? En wat als je omgeving je vijandig is? Zoals in het geval van kolonialisme of gedwongen migratie? Vragen die het hoofdpersonage uit Kolo in het nieuwste stuk van Compagnie couRage bezighouden. Kolo, het lievelingshuisdier van Leopold II, vreest een onzeker bestaan na de dood van zijn baasje.



THEATER 

Frank Degruyter Bloed-dorst



Theaterzaal **Bouffon**
17:00u

Een stevige brok theater met de soloversie van 3 tragedies van Shakespeare. Frank Degruyter speelt en vertelt op zijn eentje Hamlet, Mac Beth en King Lear.

Een flitsende voorstelling waarbij de verhalen van Shakespeare tot hun essentie worden herleid. Politiek, macht, afgunst, jaloersheid, verraad, bedrog en af en toe een misschien een zeldzaam Het lijkt wel het wereldtoneel van vandaag ! beetje liefde : theater als een thriller. Heftig en intens en toch speels en soms grappig. Shakespeare kortom, zoals u hem nog nooit tegenkwam. Niet te missen!



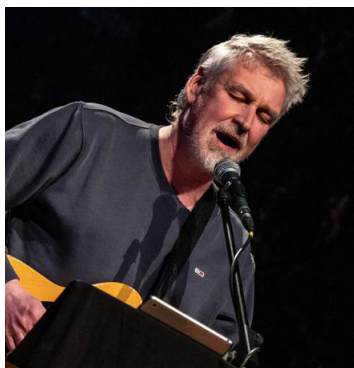
21.07 2025

Theaterzaal **Beckett**
20:00u



MUZIEK

Philippe Robrecht **Water**



Na een inspirerende periode in Ierland is Philippe Robrecht terug van weggeweest, en hoe. Met zijn karaktervolle stem, gevoelige teksten en rijke muzikale bagage brengt hij een concert dat even persoonlijk als meeslepend is. Bekend van Nederlandstalige parels als Vurige Tongen en Magie, maar ook met Engelstalige nummers die hij zich eigen heeft gemaakt, toont hij zich als een veelzijdige singer-songwriter met een diepgewortelde liefde voor muziek. Verwacht een warme, muzikale avond vol verhalen, melancholie en verrassingen – een terugkeer om naar uit te kijken.

Theaterzaal **Bouffon**
20:00u



THEATER

Compagnie Courage **Midzomernacht**



Toneelspelers maken een stukje voor het bruiloftsfeest van hun Hertog. Geliefden zitten elkaar achterna onder invloed van hun onstuimige gevoelens. En er is de wereld van de natuurgeesten die het woud geniepig beheersen. Een hitsige brouse vol verwarring, chaos en driftige verliefdheden. Vanuit dit absurde gegeven stelt Shakespeare vragen over huwelijksregels en de wispelturigheid van de liefde. De cast bestaat uit acteurs, dansers, zangers en theatermakers met roots in vier continenten: Afrika, Azië, Zuid-Amerika en Europa.

COMEDY 

The Lunatics Impro Comedy



Theaterzaal **BonBonniere**
21:30u

Comedy in Tinnenpot? Reken maar!
Met The Lunatics halen we topcomedy in
huis. Spitsvondig, scherp en heerlijk absurd
— lachen is gegarandeerd. Tinnenpot wordt
even het gekste stukje Gent... en dat kan
alleen maar goed gaan.

The Lunatics zijn al meer dan 20 jaar een vaste waar-
de in de improvisatie scene.

Bij The Lunatics draait het allemaal rond snelheid,
verrassing en comedy. Ze overtreffen hoe dan ook je
stoutste, meest onnozele of zelfs je eerder aangebran-
de verwachtingen.

The Lunatics springen onvoorbereid op het podium
en maken er op basis van uw suggesties on the spot
een avond van om niet snel te vergeten.



**BEST IMPROV
IN TOWN
SINCE 1998**

22.07 2025

Theaterzaal **Beckett**
14:00u
2,5 - 5 jaar & familie



JEUGDTHEATER

Jeugdtheater Kip Met Kop Giropke



EEN BEELDRIJK
SPEKTAKEL MET
FANTASIEVOLLE
PROJECTIES

Samen gaan we op zoek naar het liefste
wezen ter wereld.

We gaan met de boot en nemen een paar
matrozen mee:

een olifant, een koe, een slang, een varken,
een geit, een paar knuffelberen
en een giraf met een lange nek...

Oeps! Giropke heeft dat niet!

Giropke is een giraf met een korte nek.

Wat nu? Mag hij mee?

Wij vinden van wel.

‘Giropke’ is niet alleen een verhaal over anders zijn,
maar vooral over uniek zijn.

Samen met de kinderen krikken we het wankel
vertrouwen van Giropke op.

We bombarderen hem tot de held van het verhaal. Of
nee... dat doet Giropke zelf!

‘Giropke’ is een beeldrijk spektakel van de geest en
de hand van theatermaker Wim Van de Velde met
fantasievolle projecties van illustratrice Evy Van
Guyse.

THEATER 

Compagnie Courage KOLO & LEO



Theaterzaal **Beckett**
17:00u

Wie of wat ben ik voor jou? Wanneer mag ik me thuis voelen bij jou? Onze identiteit, wie we worden en mogen zijn, wordt medebepaald door de onze omgeving, door de anderen.

Welke impact heeft dit op je identiteitsgevoel? En wat als je omgeving je vijandig is? Zoals in het geval van kolonialisme of gedwongen migratie? Vragen die het hoofdpersonage uit Kolo in het nieuwste stuk van Compagnie couRage bezighouden. Kolo, het lievelingshuisdier van Leopold II, vreest een onzeker bestaan na de dood van zijn baasje.



MUZIEK/THEATER 

Pieter Coenaerts Pieter doet het



Theaterzaal **Biljart**
20:00u

Na veel zwoegen, dromen, creëren en nog meer uitstelgedrag is Pieter er eindelijk met zijn solovoorstelling! "Oooh! Monogamie-ie-ie!", zingt De Vrouw van je Dromen. Verlangt niet ieder mens naar die ene ware?

Naar liefde, aandacht, naar écht gezien worden?

Pieter Coenaerts – theatermaker, wereldreiziger, stemmen kunstenaar, muziekliefhebber – komt thuis.

Met een harmonium, een didgeridoo, een gitaar, en een stem. Hij zingt en vertelt over: De vrouw van je dromen, Een guru die met bakstenen praat, Een eland die het noorderlicht zoekt, ...



22.07 2025

Theaterzaal **Beckett**
20:00u
Singles



THEATER

Productiehuis De Raaf Match!



EEN LIEFDES-
VERHAAL VOOR
SINGLES

Bob en Marie zijn tegenpolen in alles. En toch: vijf jaar geleden kozen ze voor elkaar én voor een gedurfde sprong in het onbekende. Ze lieten hun voorgeduwde levens achter zich en begonnen samen iets nieuws: Single On, een bar waar vrijgezellen elkaar live kunnen ontmoeten – geen schermen, geen swipes, alleen echte connecties.

In Match! nemen Bob en Marie je mee in hun eigen verhaal, tussen het vullen van de glazen en het begeleiden van vrijgezelle gasten door. Een liefdesverhaal dat mooi lijkt, en dat vaak ook is – maar waar de barstjes soms even luid klinken als de muziek.

Een voorstelling over de liefde in al haar vormen: de passie en de twijfel, de fonkeling en de hapering. Over communicatie en stilte. Over de zoektocht naar verbinding, met een ander én met jezelf.

Met pakkende muziek, een scheut humor en herkenbare situaties biedt Match! een eerlijke blik op wat het betekent om samen te zijn – of dat nu voor een avond is, of voor het leven.

COMEDY 

The Lunatics Impro Comedy



Theaterzaal **BonBonniere**
21:30u

The Lunatics zijn al meer dan 20 jaar een vaste waarde in de improvisatie scene.

Bij The Lunatics draait het allemaal rond snelheid, verrassing en comedy. Ze overtreffen hoe dan ook je stoutste, meest onnozele of zelfs je eerder aangebrande verwachtingen.

The Lunatics springen onvoorbereid op het podium en maken er op basis van uw suggesties on the spot een avond van om niet snel te vergeten.



23.07 2025

Theaterzaal **BonBonniers**
11:00u & 19:00u



OPERA

Oper@Tee

ORPHEUS & EURYDICE



In samenwerking met het Weense gezelschap Oper@Tee brengen zij een hedendaagse interpretatie van Gluck's barokmeesterwerk Orpheus & Eurydice (Orfeo ed Eurydice). Een verhaal zo oud als de tijd, maar actueler dan ooit: liefde, verlies, verlangen – én de strijd om te ontsnappen aan de grenzen van ons lichaam, onze identiteit, onze natuur en aan de vergankelijkheid ervan. Deze voorstelling legt het menselijk lichaam bloot, letterlijk en figuurlijk, als metafoor voor la condition humaine.

Theaterzaal **Beckett**
14:00u & 21:00u
Singles



THEATER

Productiehuis De Raaf

Match!



Een voorstelling over de liefde in al haar vormen: de passie en de twijfel, de fonkeling en de hapering. Over communicatie en stilte. Over de zoektocht naar verbinding, met een ander én met jezelf. Bob en Marie zijn tegenpolen in alles. En toch: vijf jaar geleden kozen ze voor elkaar én voor een gedurfde sprong in het onbekende. Ze lieten hun voorgedruide levens achter zich en begonnen samen iets nieuws: Single On, een bar waar vrijgezellen elkaar live kunnen ontmoeten – geen schermen, geen swipes, alleen echte connecties.

THEATER 

Duo Diesel De Grote Desillusie Show



Theaterzaal **Bouffon**
14:00u
Familievoorstelling +5

Absurd komisch top-entertainment voor het hele gezin! Goochelen, jongleren en hersenacrobatiek en een doorzichtige illusie. De Grote Desillusie Show: verwacht er maar gewoon niet te veel van, want hoe hoger de verwachting, hoe groter de teleurstelling, haha. Je komt toch ook?!

De voorstelling is een mix van goochelen, jongleren, grappige hersenacrobatiek en een doorzichtige illusie, gebaseerd op de façade van succes in het circus en op de sociale media. In een wereld vol hoogtepunten op INSTA, TikTok en Facebook, nu eindelijk een voorstelling vol dieptepunten. Duo Diesel speelt op een vermakelijke manier met angst, vergissingen en onvermogen. Hoe belangrijk het is om de lat niet te hoog te leggen, want hoe hoger de verwachting, hoe groter de teleurstelling. Kortom: de perfecte imperfecte show.

Twee acrobaten staan op hun handen, goochelen met meer ballen dan je kan tellen en doorbreken vooral de muur tussen de wereld van het publiek en de spelers.



DE PERFECTE
IMPERFECTE
SHOW

23.07 2025

Theaterzaal **Beckett**
17:00u



 THEATER

Compagnie Courage KOLO & LEO



Wie of wat ben ik voor jou? Wanneer mag ik me thuis voelen bij jou? Onze identiteit, wie we worden en mogen zijn, wordt medebepaald door de onze omgeving, door de anderen.

Welke impact heeft dit op je identiteitsgevoel? En wat als je omgeving je vijandig is? Zoals in het geval van kolonialisme of gedwongen migratie? Vragen die het hoofdpersonage uit Kolo in het nieuwste stuk van Compagnie couRage bezighouden. Kolo, het lievelingshuisdier van Leopold II, vreest een onzeker bestaan na de dood van zijn baasje.

Theaterzaal **Biljart**
20:00u



 MUZIEK/THEATER

Pieter Coenaerts Pieter doet het



Na veel zwoegen, dromen, creëren en nog meer uitstelgedrag is Pieter er eindelijk met zijn solovoorstelling! "Oooh! Monogamie-ie-ie!", zingt De Vrouw van je Dromen. Verlangt niet ieder mens naar die ene ware? Naar liefde, aandacht, naar écht gezien worden? Pieter Coenaerts – theatermaker, wereldreiziger, stemmen kunstenaar, muzikliefhebber – komt thuis. Met een harmonium, een didgeridoo, een gitaar, en een stem. Hij zingt en vertelt over: De vrouw van je dromen, Een guru die met bakstenen praat, Een eland die het noorderlicht zoekt, ...

WOENSDAG



24.07 2025

Theaterzaal **Beckett**
11:00u
Familievoorstelling 4+



THEATER

Harro van Lien producties **Woeste Willem**



**STOER DOEN,
BANG ZIJN EN
VRIENDSCHAPPEN
DIE JE NIET AAN
ZIET KOMEN.**

Willem woont alleen aan de rand van het bos. Hij geniet van de rust die hij heeft verdiend na een leven vol gevaarlijke avonturen. Hij zingt zeeroversliedjes, loert wat door zijn verrekijker over het water tot opeens een klein jongetje de rust verstoort. Het jongetje is een landrot, duidelijk. Aan landrotten heb je niks. Landrotten zeuren. Om woest van te worden!

Woeste Willem is een vertelvoorstelling over stoer doen, bang zijn en over vriendschappen die je niet aan ziet komen. De voorstelling is een bewerking van het gelijknamige boek van Dieter en Ingrid Schubert.

Reactie ICBS De Otterkolken: "Zelden zo'n leuke voorstelling gezien!! Er waren kleuters die niet meer bij kwamen van het lachen."

Reactie bezoeker theater: "Vandaag met mijn zoons van 3 en 6 Woeste Willem gezien in de bibliotheek van Rotterdam. Ik wil gewoon even een bericht achterlaten, want het was zó geweldig! Ze hebben beide de hele voorstelling geconcentreerd gekeken en heel veel gelachen. Echt heel knap gedaan. Bedankt!"

DONDERDAG

MUZIEK 

Ensemble d'Atlántico Cruzando Océanos



Theaterzaal **Beckett**
14:00u & 20:00u

Anna Pardo Canedo, sopraan, Nathalie Van Meirvenne, fluit, en Andrew Wise, piano brengen een bloemlezing van de Spaanse en Latijns-Amerikaanse muziek die ze onlangs op CD hebben opgenomen. We horen Spaanse klassieke liederen van Rodrigo en Obradors maar ook populaire latin klassiekers van Villa-Lobos en Guastavino.

Ensemble d'Atlántico is een Gents ensemble van klassiek opgeleide musici die zich hebben gevonden uit liefde voor Spaanse en Latijns-Amerikaanse muziek.



CIRCUSTHEATER 

Circustheater Marco Bonisimo Op zoek naar de Kleine Prins



Theaterzaal **Bouffon**
14:00u
Familievoorstelling 6+

"Een knaller van een voorstelling". Een grappige en sterk visuele voorstelling voor de hele familie. Het bijzondere en wereldbekende verhaal van Antoine de Saint-Exupéry over de waarde van vriendschap. Verbeeldt en vertelt door top-jongleur/circusartiest Marco Bonisimo.



24.07 2025

Theaterzaal **BonBonniere**
17:00u



THEATER/MUZIEK

Leen Persijn Springlevend



Een muzikaal theatergebeuren waarin Leen Persijn op zoek gaat naar haar eigen energiebronnen en hoe die aan te boren.

Met een knipoog wil ze het spook van de nakende ouderdom een hak zetten en weigert categoriek te verzeilen in sleur en gezeur. Een lach en een traan, kritiek en hoop wisselen elkaar af en zorgen dat de energiestappers ervan afvliegen.



MUZIEK/CABARET

Theaterzaal **BonBonniere**
19:00u



MANMANMAN MANMANMAN, de KOMBAK



Het cabaretduo MANMANMAN is terug van weg-geweest. In de KOMBAK spelen Bart Schollaert en Walter Janssens een 'best of' van hun liedjes. Een greep uit hun eigen hits: SuperMANMANMAN, Wij zijn niet mooi! En Mijn hart is bij jou!!! Voor de fans een herademing: ze zijn terug, Hoera!!! voor de nieuwkomers: Waauw! Dat we MANMANMAN nu leren kennen! Fantastisch!! Met de liefde voorop passeren thema's al doodslag, jaloezie, overspel en heldhaftigheid de revue. MANMANMAN is BAK!

DONDERDAG

MUZIEK 

Marie Chimkovitch & Saya Endo Ontmoeting met de Kleine Prins



Theaterzaal **Bouffon**
20:00u

Een monoloog over levenskunst met live pianomuziek en tekenkunst. Wie kent De Kleine Prins van Antoine de Saint-Exupéry niet? En toch... Zoals vaak het geval is met bekende werken – en bekende artistieke creaties in het algemeen – zien we alleen nog wat we denken al te kennen. We luisteren, kijken en lezen naar deze monumenten en weten al op voorhand wat we gaan vinden of willen vinden. Op die manier missen we misschien hun potentieel om ons nieuwe perspectieven te bieden en ons nog verder te brengen!



COMEDY 

The Lunatics Impro Comedy



Theaterzaal **BonBonniere**
21:30u

The Lunatics zijn al meer dan 20 jaar een vaste waarde in de improvisatie scene. Bij The Lunatics draait het allemaal rond snelheid, verrassing en comedy. Ze overtreffen hoe dan ook je stoutste, meest onnozele of zelfs je eerder aangebrande verwachtingen. The Lunatics springen onvoorbereid op het podium en maken er op basis van uw suggesties on the spot een avond van om niet snel te vergeten.



25.07 2025

Theaterzaal **BonBonniere**
11:00u & 16:00u
Familievoorstelling +5



THEATER

Poppentheater De Vos

Het geheim van de Zandloper



**EEN REIS VOL
AVONTUUR,
ONTROERING EN
HUMOR, VOOR
JONG EN OUD**

Sinds 2017 is Poppentheater De Vos een vaste waarde binnen het figuren- en poppentheater. Hun oog voor detail, liefde voor het ambacht en betoverend spel maken hen geliefd bij jong en oud. Nu brengen ze een bijzondere mijlpaal: de productie waarmee alles begon. Hun allereerste, oorspronkelijk geschreven verhaal krijgt opnieuw plek op de planken — met eigenhandig gemaakte poppen uit hun atelier, adembenemende decors, poëtische projecties en live muziek die de sfeer draagt. Een voorstelling waarin alles samenkomt wat De Vos zo uniek maakt: vakmanschap, verbeelding en een diep geloof in de kracht van het poppenspel en echt theater.

Heel lang geleden, toen de aarde nog plat was en grotendeels bestond uit water leefden heel wat piraten op de oceanen. Eén piraat daarvan was piraat Kraaienkruid. Samen met zijn kameraad gaat hij op zoek naar de laatste schat op aarde: De Zandloper. Ze moeten verschillende angsten overwinnen en krijgen wijze levenslessen. Zullen ze kiezen voor de schat of bewandelen ze een ander pad in hun avontuur?

MUZIEK/THEATER 

Stenzel & Kivits The Crazy Family Concert



Theaterzaal **Beckett**
14:00u
Familievoorstelling 5+

Heerlijk komisch familie-spektakel. Internationale muzikale comedy. Een schitterende versmelting van klassieke muziek en (visuele) comedy. Briljante muzikanten die het publiek meesterlijk bespelen en het ook af en toe op het verkeerde been zetten. In The Crazy Family Concert maken we kennis met de wat arrogante tenor Stenzel die af en toe een koekje van eigen deeg krijgt van de onverstoorbare pianist Kivits. De combinatie van een klassieke tenor en een jazzpianist maakt dat zij elk nummer iets extra kunnen geven.



MUZIEK 

Mavis Love is a Thing with Feathers



Theaterzaal **Bouffon**
17:00u

Wat als vijf stemmen samen een verhaal vertellen dat je niet alleen hoort, maar ook voelt tot in je vingertoppen? Wat als muziek niet stopt bij een melodie, maar je onverwacht doet glimlachen, huiveren of zelfs een traan wegpinken? Tijdens de GF'25 laat het vocaal ensemble MAVIS met "Love is a Thing with Feathers" zien wat er mogelijk is als klank, stilte en verbeelding samenvallen in één bijzondere voorstelling. Vier keer neemt MAVIS je mee in een wereld waar genres vervagen en de stem centraal staat – zonder opsmuk of pretentie, maar met ongekende kracht.



25.07 2025

Theaterzaal **Balkon**
17:00u



MUZIEK

Minomo

atmospheric, otherworldly music



minomo verkent de randen van muziek en taal met een mix van Engels, Nederlands en Japans. Hun dromerige sound vol vervreemdende effecten, betoverende viool, hypnotiserende bas en percussie schetst een wereld waarin niets is wat het lijkt. Van rauw en duister tot zacht en wiegend — elke song is een poëtische reis langs mistige vlaktes, diepe zeeën en innerlijke chaos. Mariekes warme stem vormt het kompas dat je steeds weer naar veiligere grond leidt. Een intieme luisterervaring die voelt als een droom bij zonsopgang of zonsondergang.

Theaterzaal **Bouffon**
17u00



MUZIEK

Mavis

Love is a Thing with Feathers



Wat als vijf stemmen samen een verhaal vertellen dat je niet alleen hoort, maar ook voelt tot in je vingertoppen? Wat als muziek niet stopt bij een melodie, maar je onverwacht doet glimlachen, huiveren of zelfs een traan wegpinken? Tijdens de GF'25 laat het vocaal ensemble MAVIS met "Love is a Thing with Feathers" zien wat er mogelijk is als klank, stilte en verbeelding samenvallen in één bijzondere voorstelling. Vier keer neemt MAVIS je mee in een wereld waar genres vervagen en de stem centraal staat – zonder opsmuk of pretentie, maar met ongekende kracht.

COMEDY 

The Lunatics Impro Comedy



Theaterzaal **BonBonniers**
20:00u

The Lunatics zijn al meer dan 20 jaar een vaste waarde in de improvisatie scene.

Bij The Lunatics draait het allemaal rond snelheid, verrassing en comedy. Ze overtreffen hoe dan ook je stoutste, meest onnozele of zelfs je eerder aangebrachte verwachtingen.

The Lunatics springen onvoorbereid op het podium en maken er op basis van uw suggesties on the spot een avond van om niet snel te vergeten.



THEATER 

Ensemble d'Atlantico Love Song



Theaterzaal **Bouffon**
20:00u

Een Komedie over de echtheid van gevoelens voor mensen die niet bestaan.

In dit stuk volgen we Molly en Beane die elkaar tijdens een inbraak ontmoeten en smoorverliefd worden. Molly breekt in in Beane's appartement, waar niets te stelen valt, behalve het hart van een jonge man die in zijn hele leven nog nooit de intensiteit van liefde heeft gevoeld. Beane en Molly worden eens, maar zijn familie struggled om zijn transformatie met hem te vieren omdat ze aan het bestaan van diens redenen twijfelen.



25.07 2025

Theaterzaal **Beckett**
21:30u
Burlesque Comedy Show



THEATER/COMEDY

Barbara Loots **Burn the Bra!**



**VERLEIDELIJKE
CHARME IN EEN
MEESLEPENDE
VOORSTELLING**

In deze unieke show wordt Burlesque dans gemixed met Stand-up Comedy en Sketch. Burn the Bra! is een hilarische, zwoele en toch ook ontroerende performance over 'je vrouwtje staan' in de showbusiness. Wie houdt van komische absurditeiten en glamour met een sensuele touch zal zich deze performance blijven herinneren!

E.VDB: Gedurende geen enkele show van andere comedians en burlesque performers werd ik zo verbijsterd en bleef ik zo geboeid. Steeds benieuwd naar wat nog moest komen. Ze haakt de rode draad naadloos doorheen haar performances. Een combinatie van al haar talenten, waarmee ze de show volledig op haar eentje vorm gaf, zorgt dat ze als stand-up comedian en burlesque performer haar mannetje staat on stage.

H.A.: Ze betoverde met haar verleidelijke charme en meeslepende optreden. Als frequente bezoeker van haar shows, was ik opnieuw gefascineerd door haar onmiskenbare talent en passie voor het vak. Van sensuele dansbewegingen tot gedurfde kostuums, elk moment bracht een mengeling van opwinding en bewondering teweeg.

VRIJDAG



26.07 2025

Theaterzaal **Beckett**
11:00u
Familievoorstelling 4+



THEATER

Harro van Lien producties Koning Willem wil 'm



Iedere dag trekt de koning door het land met zijn karavaan: een oude gammele koets, een koetsier de bok en twee paarden ervoor. Achter de koets bungelen twaalf wagonnetjes. Als de koning iets ziet wat hij hebben wil steekt hij zijn arm uit het raam, wijst het aan en zegt: IK-WIL-'M! Het ding belandt in een wagonnetje tussen andere dingen en wordt naar zijn paleis gebracht dat uitpuilt van de dingen. Op een dag komt de koning in het dorpje Horrelvliet waar Jonathan net een prachtige step van zijn vader heeft gekregen. De koning ziet de step. Zijn ogen glinsteren en zijn arm steekt al uit het raam...

Theaterzaal **Bouffon**
11:00u & 14:00u
Familievoorstelling



THEATER/MUZIEK

Frank Groothof Baba Jaga



Op de betoverende muziek van Moessorgski's Schilderijtentoonstelling vertelt Frank Groothof een eigentijdse versie van Hans en Grietje. In dit meeslepende sprookje jaagt Hans op roem en rijkdom, en gaat hij zelfs zo ver dat hij zijn schaduw — zijn ziel — ruilt voor de kunst van het goud maken. Grietje probeert hem te waarschuwen, maar pas als het te laat is, beseft Hans wat hij verloren heeft. Samen gaan ze de strijd aan met de heks Baba Jaga om hun vrijheid terug te winnen. Een verhaal over verleiding, hebzucht en de waarde van jezelf.

ZATERDAG

COMEDY 

Koffie & komedie Boste Comedy



Theaterzaal **BonBonniers**
14:00u

Benny organiseert al meer dan 10 jaar kleine podia voor comedy en meer. Met “Boste!” (Barst!) nodigt hij enkele komieken uit om eens in hun creatieve garage te gaan loeren naar “gefaalde” ideeën die ze nog een warm hart toedragen. Om deze toch (nog) eens te durven tonen voor een klein publiek. Een unieke show, door makers, over hun maaksels.



THEATER 

Jonas Bruyneel Mulhacén



Theaterzaal **Beckett**
16:30u

Een betoverend mooie tekst, meeslepend door zijn ritme en super relevant. De muzikaliteit van de taal en de intensiteit van de beelden die het oproept brengt je samen met de prachtige muziek in een trance. In meanderende coplaverzen wandelt Jonas Bruyneel met de Andalusische dichter Federico García Lorca van de binnenstad van Granada naar de top van de Mulhacén, de hoogste berg van Spanje. Die tocht brengt hen langs de witte dorpen van de Alpujarras, door de onder de droogte kreunende valleien en over de besneeuwde flanken van de Sierra Nevada.



26.07 2025

Theaterzaal **Bouffon**
17u00



MUZIEK

Mavis

Love is a Thing with Feathers



Wat als vijf stemmen samen een verhaal vertellen dat je niet alleen hoort, maar ook voelt tot in je vingertoppen? Wat als muziek niet stopt bij een melodie, maar je onverwacht doet glimlachen, huiveren of zelfs een traan wegpinken? Tijdens de GF'25 laat het vocaal ensemble MAVIS met "Love is a Thing with Feathers" zien wat er mogelijk is als klank, stilte en verbeelding samenvallen in één bijzondere voorstelling. Vier keer neemt MAVIS je mee in een wereld waar genres vervagen en de stem centraal staat – zonder opsmuk of pretentie, maar met ongekennde kracht.



MUZIEK/CABARET

MANMANMAN

MANMANMAN, de KOMBAK

Theaterzaal **BonBonniere**
18:00u



Het cabaretduo MANMANMAN is terug van weg-geweest. In de KOMBAK spelen Bart Schollaert en Walter Janssens een 'best of' van hun liedjes. Een greep uit hun eigen hits: SuperMANMANMAN, Wij zijn niet mooi! En Mijn hart is bij jou!!! Voor de fans een herademing: ze zijn terug, Hoera!!! voor de nieuwkomers: Waauw! Dat we MANMANMAN nu leren kennen! Fantastisch!! Met de liefde voorop passeren thema's al doodslag, jaloezie, overspel en heldhaftigheid de revue. MANMANMAN is BAK!

MUZIEK 

Marie Chimkovitch & Saya Endo Ontmoeting met de Kleine Prins



Theaterzaal **Bouffon**
20:00u

Een monoloog over levenskunst met live pianomuziek en tekenkunst. Wie kent De Kleine Prins van Antoine de Saint-Exupéry niet? En toch... Zoals vaak het geval is met bekende werken – en bekende artistieke creaties in het algemeen – zien we alleen nog wat we denken al te kennen. We luisteren, kijken en lezen naar deze monumenten en weten al op voorhand wat we gaan vinden of willen vinden. Op die manier missen we misschien hun potentieel om ons nieuwe perspectieven te bieden en ons nog verder te brengen!



COMEDY/MUZIEK/BURLESQUE 

Buckfest Voetjes van de grond



Theaterzaal **Beckett**
20:00u

Drag comedian, zangeres en gastvrouw Olivia Bucketfist slaat haar vleugels uit in “BUCKETFEST: Voetjes Van De Grond”. Een gloednieuwe show vol georchestreerde chaos, muziek, humor, drag, burlesque en knotsgekke verrassingen. Een zorgeloze avond met typische Gentse Feesten-kolder. Olivia Bucketfist en haar sidekick Bibi Lebon ontvangen ook een aantal interessante special guests... De ondertitel is deze keer “Voetjes van de grond”, want Olivia heeft lak aan de Vlaamse nuchterheid die zegt dat artiesten best “met hun voetjes op de grond blijven”.



26.07 2025

Theaterzaal **BonBonniers**
21:30u



Koffie & komedie UUFLAKKE Comedy



Een comedy-avond zoals alleen Gent die kan serveren: rechttoe-rechtaan, met nen hoek af. Bekende en opkomende comedians uit het Gentse trekken hun muile open voor een avond vol leute, zever en onverwachte spitsvondigheden.

ZATERDAG



27.07 2025

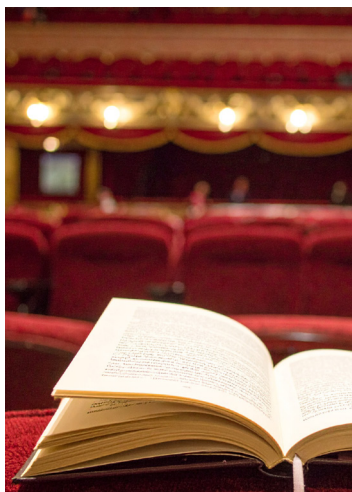


BOEKVOORSTELLING

Theaterzaal **BonBonniere**
19:00u



Bladzijden bij het brood Jonas De Bruyn



Het begint zoals altijd op de eerste dag. Of eigenlijk op de dag voordien. Hij keert terug naar huis en zij komt naast hem zitten op de trein. En dan gebeurt het. Zijn rugzak glijdt tijdens een spoorwissel van het bagagerek af en valt op haar hoofd. En zo begint het.

Vrienden voor een nacht is een theatrale vertelling die zich afspeelt tegen de achtergrond van de Gentse feesten. Het gaat over aubergines, de eerste wet van Newton en liefde, of de afwezigheid ervan.

Jonas De Bruyn en Déjan Vercauteren leerden elkaar kennen in het Gentse nachtleven. Voor deze voorstelling slaan ze de handen in elkaar. Jonas schreef en brengt de tekst, Déjan begeleidt op piano.

MUZIEK 

Marie Chimkovitch & Saya Endo Ontmoeting met de Kleine Prins



Theaterzaal **Bouffon**
14:00u & 20:00u

Een monoloog over levenskunst met live pianomuziek en tekenkunst. Wie kent De Kleine Prins van Antoine de Saint-Exupéry niet? En toch... Zoals vaak het geval is met bekende werken – en bekende artistieke creaties in het algemeen – zien we alleen nog wat we denken al te kennen. We luisteren, kijken en lezen naar deze monumenten en weten al op voorhand wat we gaan vinden of willen vinden. Op die manier missen we misschien hun potentieel om ons nieuwe perspectieven te bieden en ons nog verder te brengen!



COMEDY 

The Lunatics Impro Comedy



Theaterzaal **BonBonniere**
15:00u

The Lunatics zijn al meer dan 20 jaar een vaste waarde in de improvisatie scene. Bij The Lunatics draait het allemaal rond snelheid, verrassing en comedy. Ze overtreffen hoe dan ook je stoutste, meest onnozele of zelfs je eerder aangebrande verwachtingen. The Lunatics springen onvoorbereid op het podium en maken er op basis van uw suggesties on the spot een avond van om niet snel te vergeten.



27.07 2025

Theaterzaal **BonBonniere**
18:00u



MUZIEK/CABARET

MANMANMAN

MANMANMAN, de KOMBAK



Het cabaretduo MANMANMAN is terug van weg-geweest. In de KOMBAK spelen Bart Schollaert en Walter Janssens een 'best of' van hun liedjes. Een greep uit hun eigen hits: SuperMANMANMAN, Wij zijn niet mooi! En Mijn hart is bij jou!!! Voor de fans een herademing: ze zijn terug, Hoera!!! voor de nieuwkomers: Waauw! Dat we MANMANMAN nu leren kennen! Fantastisch!! Met de liefde voorop passeren thema's al doodslag, jaloezie, overspel en heldhaftigheid de revue. MANMANMAN is BAK!

Theaterzaal **Beckett**
20:00u



MUZIEK

Merle

Merle zingt



Merle brengt met zang en gitaar zelfgeschreven kleinkunstliedjes over vlinders en vissen op het droge, over de gedachte van een steen op het strand, over prinses die verdwalen op de daken, en wagentjes die zoeven door het land.. Bij de video's hieronder kan je alvast een voorproefje smaken van haar debuutalbum 'Op de Daken'. Zij brengt haar liederen solo, maar sinds een jaar ook onder begeleiding van de vurige Katrien Peeters op viool, en de lieflijke Ine Smet op accordeon, en soms ook met Bram Felix op klarinet.

ZONDAG



27.07
2025

DE WAARDIGE
AFSLUITER VAN DE GENTSE FEESTEN '25
MET EEN ODE AAN LUC DE VOS.





THEATER

Productiehuis De Raaf

Hij Leeft, ode aan Luc



MUZIEK

Boze Wolven

De laatste dag van de Gentse Feesten krijgt dit jaar een extra gouden randje. Net zoals we het ooit gewoon waren, sluiten we af met Luc. Het succesvolle theaterstuk *Hij Leeft*, een ode aan Luc De Vos, wordt op de slotavond van de Feesten nog één keer opgevoerd – een allerlaatste kans om dit ontroerende eerbetoon mee te maken met daaropvolgend het schitterende optreden van Boze Wolven.

Zoals in de goede oude tijd sluiten we de Gentse Feesten af met Luc. Een laatste kans om deze warme, eerlijke en muzikale hommage mee te maken – een voorstelling die recht uit het hart komt.

Na het theaterstuk neemt Boze Wolven het over. Geen tribute-band, wel een groep met een eigen sound en een vurige liefde voor de begintijden van Gorky. Ze brengen geen imitaties, maar blazen de originele nummers nieuw leven in met dezelfde rauwe energie en poëtische kracht van toen.

Of je Luc en Gorky nu van vroeger kent of pas nu ontdekt: dit wordt een avond vol vuur, herinnering en muziek die blijft nazinderen. Een waardige afsluiter van de Gentse Feesten. Met Luc.

**DIT WORDT EEN
AVOND VOL VUUR,
HERINNERING EN
MUZIEK DIE BLIJFT
NAZINDEREN.
MET EN VOOR LUC**

Theaterzaal **Balkon**
vanaf 21:30u



